

Peu de bâtiments historiques privés avec ascenseur

 2 min

Dans le canton de Fribourg, plusieurs bâtiments publics ont été adaptés aux personnes à mobilité réduite. C'est plus rare pour les immeubles privés.

Seuls 4,8% des bâtiments du canton de Fribourg sont protégés, indique le Service fribourgeois des biens culturels (SBC). «Les conflits en lien avec des questions d'accessibilité sont donc rares. Généralement, les personnes acquièrent les bâtiments protégés pour leur qualité patrimoniale, et sont conscientes et d'accord du besoin de compromis», souligne Stanislas Rück, responsable du SBC. Parmi les bâtiments qui ont été adaptés aux personnes à mobilité réduite, il cite, en ville de Fribourg, la Direction de l'édilité à la rue Joseph-Piller, le couvent des Cordeliers et la maison du Père Girard à la rue de Morat, ou encore le Tribunal cantonal aux Augustins.

«Il y a également plusieurs immeubles sur le boulevard de Pérolles où les ascenseurs ont été installés après la construction. Chez les privés, les ascenseurs sont plus rares car très chers à l'installation et à l'exploitation», remarque-t-il. Les bâtiments publics sont en outre plus vastes et permettent plus facilement de trouver un emplacement approprié. «Aussi, dans la pesée des intérêts, le fait qu'il s'agisse d'un bâtiment public a plus de poids», précise le chef de service.

Pour Emmanuel Michielan, directeur de Pro Senectute Fribourg, l'adaptation des logements est un enjeu important pour qu'une personne âgée puisse demeurer à domicile le plus longtemps possible. Les problèmes d'accès aux bâtiments privés historiques sont toutefois plutôt rares selon lui, car ils n'accueillent normalement que quelques logements.

Les immeubles locatifs, soit ceux ayant plus de six appartements, sont en revanche beaucoup plus nombreux à nécessiter des transformations. «Il y a beaucoup d'immeubles construits dans les années 1950-1960, notamment en ville de Fribourg, qui ne sont pas adaptés. C'est au propriétaire d'investir pour transformer son bien et le rendre plus accessible. Ce n'est pas toujours évident.» **CR**